

JOURNAL DU NOUVEAU PARIS CENTRE

# P<sub>UN</sub>A<sub>DEUX</sub>R<sub>TROIS</sub>I<sub>QUATRE</sub>S<sub>.COM</sub>

*Sachons sortir*  
Par Marie-Sylvie Maufus

LA CULTURE

## 2. *Théâtre* **C'EST COMME ÇA**



© François Fonty

Récompensé aux Molières 2022 pour son seul en scène *La Métamorphose des cigognes*, Marc Arnaud revient au théâtre avec *C'est comme ça*, une comédie dramatique qu'il a écrite et mise en scène. L'histoire tourne autour de Mathias, interprété par

Grégory Montel. Ce dernier est confronté à un dilemme. Gisèle, sa mère, vient de mourir et son enterrement est prévu pour jeudi, le même jour où sa femme doit accoucher. Mathias doit faire un choix. Choix d'autant plus difficile que le fantôme de Gisèle apparaît...C'est peut-être l'occasion pour Mathias de renouer avec sa mère avec laquelle les relations étaient distantes et tendues. Et d'un autre côté, il doit assumer sa future paternité. Grégory Montel apporte sa sensibilité à cette pièce qui s'avère plus profonde qu'il n'y paraît.

**Jusqu'au 28 mars**

**Théâtre La Pépinière**

**7 rue Louis le Grand (2<sup>e</sup>)**